

Thème du concours "Talents de femmes 2012" :

"L'eau et la nutrition et l'implication des femmes pour lutter contre la famine et la malnutrition"

Titre de l'oeuvre réalisée : "La coupe de la Vie"

Explications de l'artiste :

"Voici la création que j'ai réalisée pour le concours "Talents de femmes" 2012. Je l'ai appelée "la Coupe de la Vie". Elle est réalisée en grès noir et en porcelaine, deux argiles de caractère, qui ne sont pas toujours faciles à travailler.

Cette coupe raconte une histoire, une bataille.

Tout en bas, à la base de la coupe, on peut voir une terre aride et crevassée. Des végétaux ont réussi à y pousser grâce à l'eau amenée par des systèmes d'irrigation. Cette eau est représentée ici par la porcelaine. J'ai ajouté cette porcelaine sur les tiges de grès noir, en la texturant et en lui donnant du mouvement pour donner l'effet de petits filets d'eau qui arrosent les végétaux.

Ces végétaux semblent torturés et agités, ceci pour rappeler l'énergie et la lutte qu'il a fallu mener pour les faire pousser. Ce mouvement symbolise ainsi l'action menée par les femmes pour lutter contre la famine et la malnutrition .

Parmi les végétaux, tout en haut, deux mains sont jointes, tel qu'on le ferait pour retenir de l'eau dans le creux des mains pour boire. Ces mains représentent en fait un bol. Celui-ci est rempli des graines récoltées grâce aux végétaux. Ce bol symbolise la nutrition, c'est-à-dire à la fois l'action de manger et de boire.

Cette oeuvre, au final, ressemble un peu à un trophée, celui de la victoire pour la vie."

Corinne DORLENCOURT